Cas d'utilisation : Gestion des Scènes de Lumière

Acteurs :

* Créateur de Contenu (Utilisateur) : Personne créant du contenu audio-visuel.
* Admin (Utilisateur) : Administrateur en charge de la gestion du système.
* Système (Webedia) : La plateforme de gestion de contenus.

Objectif du Cas d'utilisation :

Permettre aux créateurs de contenu de modifier à distance les scènes visuelles en pilotant les lumières sur un bus DMX 512 via une application Web et une application C++.

Scénario principal :

* Le Créateur de Contenu prépare une scène :
  + Le Créateur utilise l'application Web sur sa tablette Android.
  + Il accède à l'IHM Web sans mot de passe.
  + Il choisit les modules de lumière à ajouter à sa scène en utilisant des listes déroulantes et des scrollbars.
  + Il crée une nouvelle scène en définissant les paramètres de chaque lumière.
  + Une fois la scène prête, il l'enregistre.
* Le Créateur de Contenu lance une scène en direct :
  + Le Créateur utilise l'application Web.
  + Il sélectionne une scène précédemment enregistrée.
  + Il lance la scène en direct pendant un direct ou une VOD.
* L'Admin gère les modules de lumière :
  + L'Admin utilise l'application C++ sur son ordinateur.
  + Il ajoute, supprime ou modifie un module de lumière en respectant les contraintes du MCD.
  + Il peut tester en direct le paramétrage d'un module de lumière.
* L'Admin crée une scène avec des modules de lumière paramétrés :
  + L'Admin utilise l'application C++.
  + Il crée une nouvelle scène en ajoutant un ensemble de modules de lumières paramétrés.
  + Il peut voir en temps réel les effets de ses modifications de scène de lumière.

Le Créateur de Contenu utilise la console matérielle pour paramétrer les lumières :

* + Le Créateur utilise la console matérielle reliée en Série ou USB.
  + Il utilise des boutons, des potentiomètres, et un afficheur LCD pour paramétrer à distance les blocs lumières.

Scénarios alternatifs :

* Créateur de Contenu modifie une scène :
  + Si le Créateur souhaite modifier une scène existante, il doit entrer un code confidentiel.
* Admin ajoute ou modifie un module de lumière :
  + L'Admin peut créer un nouveau module de lumière ou modifier un module existant en changeant son adresse sur le bus DMX ou le label de ses paramètres.
* Créateur de Contenu lance ou retire une scène à distance :
  + Le Créateur peut lancer ou retirer une scène à distance en utilisant l'IHM Web, après avoir entré son code confidentiel.

Contraintes :

* L'IHM C++ doit couvrir la totalité de l'écran avec de grandes zones d'action.
* L'IHM C++ doit limiter la saisie d'informations par l'Admin en utilisant des listes déroulantes et des scrollbars.
* Tous les paramétrages et les scènes sont stockés dans une base de données respectant les contraintes relationnelles du MCD.
* Le protocole utilisé reste le DMX, même si certains équipements ont une interface réseau pour le pilotage à distance.
* L'application C++ Pilote sert de serveur TCP pour faire la passerelle entre le réseau de lumière DMX et l'IHM de l'Application Cliente.